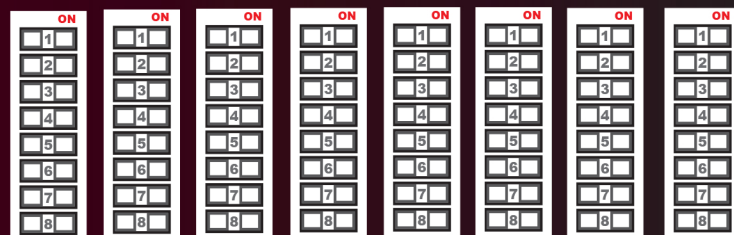
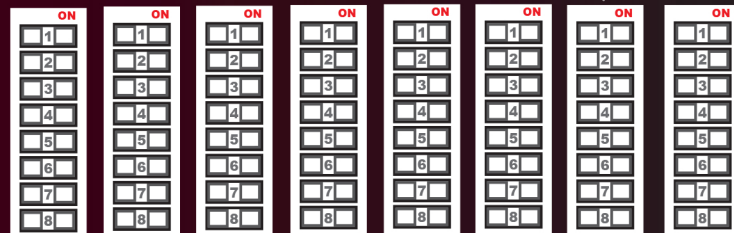




DEATH BY AUDIO

ANALOG MEMORY BANK

ANALOGOWY BANK PAMIĘCI



WAVEFORMER DESTROYER

- MASTER** reguluje ogólny poziom głośności wejściowej efektu.
- BOOST** podnosi moc wejściową efektów.
- FILTER** podwójny filtr z zadziwiającymi możliwościami brzmieniowymi.
- BLAST** ostatni etap przeładowania.
- ENGAGE** true bypass wszystkich efektów.

CECHY ZAAWANSOWANE

WEWNĘTRZNA INKLINACJA MAGNETYCZNA (*mieści się wewnątrz efektu)

Główne brzmienie afektu a także trzy modulatory (BOOST, FILTER, BLAST) posiadają dwa wewnętrzne przełączniki inklinacji magnetycznej, dzięki którym można zmienić ich brzmienie. Przełączniki 1 i 2 zmieniają brzmienie całego efektu. Przełączniki 3 i 4 działają na BOOST, 5 i 6 na FILTER, natomiast 7 i 8 na BLAST.

OFF		ON	
DISTO+ +RTION	GDY OBYDWA PRZEŁĄCZNIKI SĄ WYŁĄCZONE, EFEKT GENERUJE SKRAJNE BRZMIENIA.	CLIP CLEAN	PRZY WŁĄCZENIU NASTĘPUJE REDUKCJA WZMOCNIENIA.
THIN TRASH	PRZECHODZĄ JEDYNIENIE WYŻSZE CZĘSTOTLIWOŚCI. BRAK OGRANICZENIA TRANZYSTORA.	FULL BASS	PEŁNY ZASIĘG CZĘSTOTLIWOŚCI I PODBICIE BASÓW.
DEEP NORM	WYCIĘCIE PODWÓJNEGO FILTRA. POZOSTAWIA ŚRODKOWE CZĘSTOTLIWOŚCI W NORMIE.	DEEPER SHIFT	GLĘBSZE WYCIĘCIE I ZMIENIONA CZĘSTOTLIWOŚĆ.
BLAST CRUSH	PEŁNE WZMOCNIENIE, SZALENIE INTENSYWNE.	SMOOTH STABLE	DRUGIE USTAWIENIE DIODY I KOREKCJA TENDENCYJNOŚCI

1

2

3

4

5

6

7

8

MASTER
A BOOST
B FILTER
C BLAST



MOŻLIWOŚĆ ZASILANIA STANDARDOWYM 9V ZASILACZEM DC Z DODATNIM PIERŚCINIEM I UJEMNYM TRZPIENIEM LUB 9V BATERIĄ ALKALICZNĄ INSTALOWANĄ W URZĄDZENIU.

