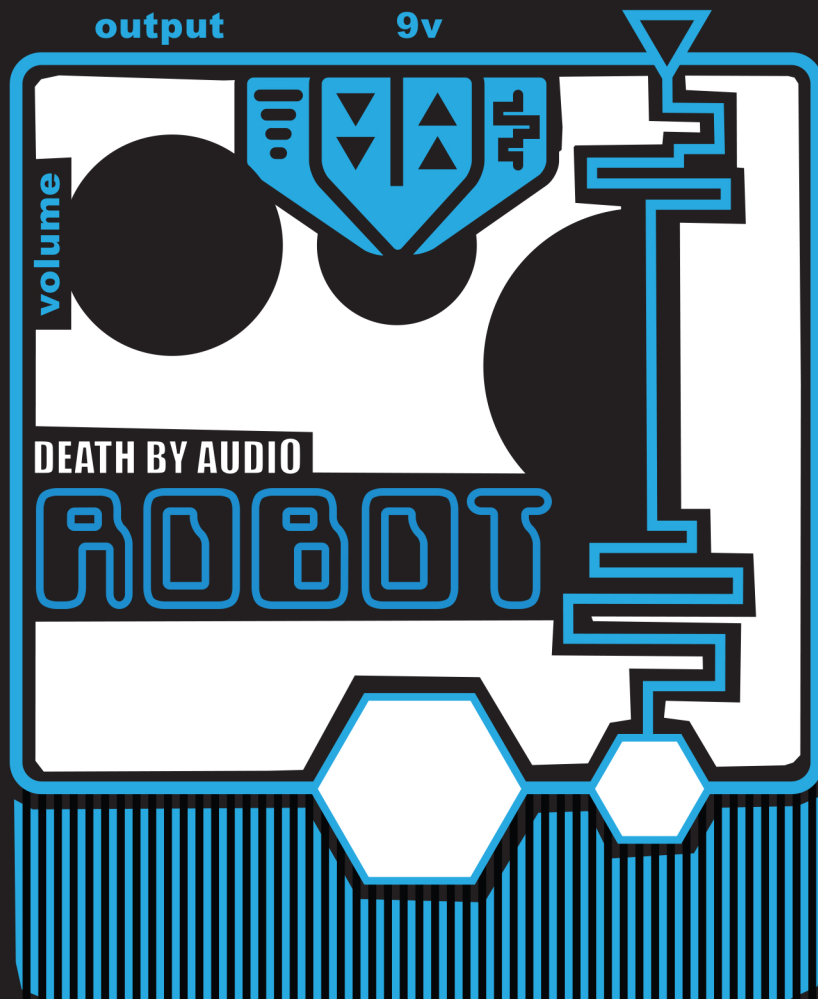




ROBOT

ROBOT jest 8-bitową macierzą transportowania o niskiej wierności odtwarzania, o absolutnie klinicznych właściwościach. To efekt zupełnie syntetyczny, który przekształca każdą moc wejściową w przesyntetyzowany, robotyczny żargon.

POKRĘTŁO REGULACJI: mieści się po prawej stronie urządzenia. Pokrętło reguluje wysokość efektu. Po przekręceniu skrajnie w prawo, nadaje mu najwyższą z możliwości wysokości. Przy skręcaniu potencjometru, wysokość lub prędkość efektu zostają obniżone.



TRYBY DZIAŁANIA:



NORMAL : taka sama wysokość z 8-bitową, cyfrową konwersją, przy rozkręceniu POKRĘTŁA REGULACJI skrajnie w prawo. Skręcenie potencjometru obniża wysokość.



OCTAVE DOWN: rozkręcenie POKRĘTŁA REGULACJI na maksa w prawo podnosi dolne dźwięki oktawowo. Skręcenie POKRĘTŁA obniża wysokość dźwięku.



OCTAVE UP: rozkręcenie POKRĘTŁA REGULACJI na maksa w prawo podnosi górne dźwięki oktawowo. Skręcenie POKRĘTŁA obniża wysokość dźwięku.



ARPEGGIATOR: sekwencyjnie podnosi wysokość dźwięku w arpeggio. POKRĘTŁO REGULACJI reguluje prędkość arpeggio.

ZASILANIE: ROBOT jest zasilany baterią 9 V lub 9V zasilaczem z dodatnim pierścieniem i ujemnym trzpieniem. Wymaga dedykowanego zasilania i nie będzie działać przy łańcuchowym systemie zasilania.



www.deathbyaudio.com